

# Le Pingouin plus décisif que Herve sur trois matchs cruciaux

## L'AFFICHE

En P2B, le Pingouin a su faire la différence sur Herve en maîtrisant les rencontres décisives. Retour sur ce duel régional.

**E**n deuxième provinciale, Herve A encaisse une troisième défaite en autant de matchs et celle-ci fait mal. « On est frustré », exprime le leader Hervien Jules Fontaine. « Nos adversaires alignaient un quatrième joueur plus faible (NDLR : Xhavier Bouche classé E6). La différence s'est faite sur trois matchs qu'il fallait gagner mais qui nous échappent. D'abord je perds sur Quentin Cloes. En fait, je me suis fait tabasser. Je rate beaucoup et je m'incline par trois sets à zéro. Et puis mes coéquipiers Alex Grifgnée et Alain Maes s'inclinent de concert à la belle contre Martin Lefebvre. L'un et l'autre ont un gros potentiel, je le vois en semaine à l'entraînement. Mais en match, dans les moments cruciaux, ils for-



De gauche à droite : Xavier Bouche, Quentin Cloes, Cédric Estevez, Martin Lefebvre, Jules Fontaine, Axel Grifgnée, Alain Maes, Thomas Proemen.

cent parfois leur jeu. Je reste optimiste pour notre objectif qui est le milieu de classement parce qu'avec Thomas Proumen, Frantz Perick ou Fabien Godelaine, il y a moyen d'aller chercher de bons scores. » Comme souvent, cela s'est donc joué sur quelques points et quelques matchs décisifs. À ce petit jeu, les joueurs de la bulle de Dison

ont assuré. « Quentin Cloes était au top, vraiment au-dessus avec ses quatre victoires », commente le capitaine Cédric Estevez pour le Pingouin. « Si Quentin joue loin de la table, Martin Lefebvre est son opposé. Avec son jeu de bloc à la table, il a été décisif avec ses deux victoires à la belle. Pour Xhavier, c'était évidemment impossible de rivali-

ser mais chapeau aux adversaires qui ont joué avec lui. D'ailleurs il y a eu une belle ambiance sportive tout au long de la soirée. » Le Pingouin engrange une victoire qui le place en milieu de classement. Pour l'une et l'autre équipe, il faudra batailler toute la saison pour s'en sortir.